

## Oravské divadelné dni 2018

16. ročník regionálnej súťažnej postupovej prehliadky  
amatérskeho divadla dospelých a amatérskeho divadla mladých  
- p r o p o z í c i e -

**Vyhlasovateľ a organizátor:** Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne

**Spoluorganizátori:** Obce a kultúrne organizácie v miestach uvedení inscenácií

**Termín konania:** 17. marec 2018, prípadne ďalšie dni v mesiaci marec 2018

**Miesto konania:** región Orava

### Základná charakteristika:

Oravské divadelné dni sú regionálnou postupovou súťažnou prehliadkou amatérskeho divadla dospelých a amatérskeho divadla mladých v oravskom regióne. Hlavným cieľom je prezentovať umeleckú úroveň a výsledky činnosti amatérskeho divadla dospelých a amatérskeho divadla mladých v rôznych druhoch a žánroch činoherného, bábkového, hudobného a pohybového divadla.

### Poslanie súťaže:

1. podporovať rozvoj amatérskeho divadla dospelých a divadla mladých, zvyšovať umeleckú úroveň, popularizovať výchovu umením a poukazovať na jej význam v komplexnej výchove;
2. vytvárať priestor na prezentáciu, vzájomnú konfrontáciu a inšpiráciu dospelých a mládežníckych amatérskych divadelných súborov;
3. využiť podujatie na školiťelské účely pre metodikov regionálnych kultúrnych stredísk, vedúcich súborov i pedagógov základných umeleckých škôl.

### SÚŤAŽNÉ PODMIENKY:

#### Podmienky účasti na postupovej súťaži:

Na postupovej súťaži sa môže zúčastniť každý neprofesionálny záujemca a neprofesionálne kolektívy pôsobiace na Orave z okresov Dolný Kubín, Námestovo a Tvrdošín, ktoré inscenujú dramatické predlohy alebo vlastné autorské texty v slovenskom jazyku.

#### Postupová súťaž prebieha na úrovniach:

1. na úrovni regiónu, 2. na úrovni kraja, 3. na celoštátnej úrovni s návrhom na postup na Scénickú žatvu.

#### Súťažná prehliadka prebieha pre:

**A. / amatérske divadlo dospelých:** súťažnej časti prehliadky sa môžu zúčastniť iba jednotlivci a súbory - amatérskeho divadla dospelých, ktoré:

- uplatňujú princípy hereckého interpretačného divadla a ich inscenácie vychádzajú z textov dramatických autorov alebo vychádzajú z najrôznejších zdrojov tzv. otvorenej dramaturgie (dramatizácia, dokumentárne divadlo, autorské divadlo atď.)
- využívajú rôzne princípy hereckého divadla, t.j. herec je v samom centre divadelnej udalosti, či už hrá rolu alebo stelesňuje postavu
- využívajú rôzne princípy hereckého divadla, ktoré môžu byť obohatené výrazovými prostriedkami divadla pohybového, hudobného, multimediálneho atď. Adresátom ich tvorby je dospelé publikum.

**B. / amatérskeho divadlo mladých:** súťažnej časti prehliadky sa môžu zúčastniť iba jednotlivci a súbory - amatérskeho divadla mladých - vo veku od 15 do 26 rokov a súbory,

ktorých členovia hereckého kolektívu spĺňajú vekový interval od 15 do 26 rokov (vek členov ostatného tvorivého tímu nie je limitovaný).

Kolektívy a jednotlivci sa nemôžu prezentovať so súťažným programom, s ktorým sa zúčastnili na súťažiach v predchádzajúcich rokoch.

### Súťažné kategórie:

#### **A. KATEGÓRIA – SÚČASNÉ PRÚDY EURÓPSKEHO A SVETOVÉHO DIVADLA**

- dramaturgia: reflektovanie súčasnej dramatiky (svetovej, či domácej), alebo smeru autorského divadla,

- inscenačné postupy: moderné prístupy v oblasti réžie, scénografie, hudby a herectva.

#### **B. KATEGÓRIA – TRADIČNÝ PRÚD DIVADLA**

- dramaturgia: klasická dramatika, inscenovanie klasických textov, klasické činoherné herectvo,

- inscenačné postupy: tradičné uchopenie textu v oblasti réžie, scénografie, hudby a herectva

### Práva a povinnosti súťažiacich:

1. Súťažiaci sú povinní:

a) akceptovať pravidlá a podmienky súťaže,

b) rešpektovať pokyny organizátora súťaže,

c) prechádzať všetkými stupňami súťaže s tou istou inscenáciou hry, resp. sólovým výstupom, ktorý uvedú v základnom kole súťaže.

2. Súťažiaci majú právo:

a) na dodržanie vopred stanovených podmienok súťaže,

b) žiadať potvrdenie o účasti v súťaži, prípadne o umiestnení v súťaži.

### Bezpečnosť a ochrana zdravia účastníkov súťaže:

Bezpečnosť a ochranu zdravia zabezpečuje organizátor súťaže.

### Termín zaslania záväznej prihlášky:

Podmienkou účasti na súťažnej prehliadke je doručenie záväznej prihlášky najneskôr **do 17.**

#### **2. 2018:**

- osobne,

- poštou: Oravské kultúrne stredisko, ul. Bysterecká 1263/55, 026 01 Dolný Kubín

- e-mailom: [divadlo@osvetadk.sk](mailto:divadlo@osvetadk.sk),

**Prihlášky zaslané po 17. 2. 2018 nebude organizátor akceptovať.** V prihláške je potrebné dôsledne vyplniť všetky požadované údaje.

#### **K prihláške je potrebné priložiť:**

- **textovú predlohu inscenácie** (pokiaľ ide o autorský alebo výrazne upravený text)

- **priložiť propagáciu súboru** – osoby a obsadenie, slovo o súbore, inscenácii a jej autoroch, fotografie, plagáty, o inscenačnom zámere a histórii súboru

Záväzná prihláška je prílohou propozícií.

### Odborná hodnotiaci porota:

Členov odbornej hodnotiacej poroty menuje riaditeľ Oravského kultúrneho strediska v Dolnom Kubíne.

### Hodnotenie súťaže (kritéria hodnotenia):

**Hodnotenie prebieha zaradením všetkých súťažiacich do zlatého, strieborného a bronzového pásma. Porota ďalej udeľuje spravidla jedno 1., 2. a 3. miesto. Kolektív**

umiestnený na 1. mieste postupuje do ďalšieho kola súťaže (krajská súťažná prehliadka Turčianske javisko v Martine).

V odôvodnených prípadoch môže porota udeliť špeciálne ceny. Hlavným kritériom hodnotenia je kvalita inscenačného tvaru, inšpiratívnosť tvorivej dramatickej a divadelnej činnosti pre ďalší rozvoj amatérskeho divadla dospelých a divadla mladých v rozmanitých druhoch, žánroch a poetikách. Súťažné divadelné inscenácie súborov bude hodnotiť trojčlenná odborná porota. Na základe hodnotenia odbornej poroty budú víťazné súbory za každý okres a kategóriu navrhnuté na krajskú súťažnú prehliadku do Martina (19. – 21. 4. 2018, Turčianske javisko)

#### **Výsledky súťaže:**

Slávnostné vyhlásenie výsledkov regionálnej súťaže Kubínske divadelné dni sa uskutoční v dohodnutom termíne podľa ukončenia výberového kola regionálnej súťaže. Výsledky súťaže budú zverejnené na webovej stránke Oravského kultúrneho strediska a v regionálnej tlači.

#### **Finančné zabezpečenie:**

Organizátor regionálnej súťažnej prehliadky zabezpečí výdavky spojené s jej realizáciou – priestory, služby, propagáciu, odbornú porotu, ceny. Účinkujúce súbory sa súťaže zúčastnia na vlastné náklady (doprava), občerstvenie hradí organizátor. V prípade schválenia grantu z FPU zabezpečí a uhradí organizátor aj dopravu.

#### **Prehlásenia:**

Účastníci zaslaním záväznej prihlášky do súťaže zároveň vyjadrujú súhlas so spracovaním uvedených osobných údajov podľa interných smerníc OKS v toku 2017 podľa Zákona 122/2013 Zz o ochrane osobných údajov.

Nesplnením akýchkoľvek podmienok uvedených v týchto propozíciách nemusia byť súťažiaci prijatí do súťaže, alebo môžu byť zo súťaže vyradení.

Počas celého priebehu podujatia sú všetci súťažiaci k dispozícii vyhlasovateľovi a realizátorovi súťaže a môžu byť podľa potrieb využití na prezentačné a spoločenské sprievodné aktivity v mieste konania súťaže i v blízkom okolí.

Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasuje, že jeho súťažné dielo má vysporiadané všetky práva viažuce sa k tomuto dielu, najmä autorské práva a nevzťahujú sa na ne práva tretích osôb.

Súťažiaci prihlásením do súťaže udeľuje Oravskému kultúrnemu stredisku licenciu v neobmedzenom územnom či vecnom rozsahu na celý čas trvania jeho majetkových práv k súťažným dielam, a to na tieto spôsoby použitia: vyhotovenie rozmnoženiny diel, zaradenie diel do databázy, sprístupnenie diel verejnosti, verejné vystavenie diel. Súťažiaci udeľuje túto licenciu bezodplatne a na účely propagácie súťaže.

#### **Kontakt – bližšie informácie:**

Mgr.art. Daniela Kubíková \_ manažér pre divadlo  
Oravské kultúrne stredisko v Dolnom Kubíne  
ul. Bysterecká 1263/55, 026 01 Dolný Kubín  
tel. 0905 637 085, 5864978

[divadlo@osvetadk.sk](mailto:divadlo@osvetadk.sk)

# Oravské divadelné dni 2018

## z á v ä z n á p r i h l á š k a

16. ročník regionálnej súťažnej postupovej prehliadky  
amatérského divadla dospelých a amatérského divadla mladých

Zakrúžkuj: A./ amatérske divadlo dospelých B./ amatérske divadlo mladých

Kategória: a./ sólista b./ súbor

### 1. Údaje o sólistovi / súbore

Názov sólistu / divadelného súboru: .....

Adresa: .....

Meno vedúceho súboru:.....

Tel : ..... e- mail : .....

### 2. Údaje o inscenácii

Názov inscenácie: .....

Autor : ..... Preklad : .....

Dramatizácia / úprava: ..... Réžia: .....

Dramaturgia ..... Hudba: .....

Scénografia: ..... Choreografia: .....

Premiéra (dátum a miesto): .....

Inscenácia je určená pre : a./ mládež b./ dospelých

### 3. Technické požiadavky / svetlo, zvuk, scéna a pod.

Uveďte podrobne: .....

### 4. Ďalšie technické podmienky, ktoré treba zabezpečiť v mieste konania postupovej súťaže a prehliadky :

Čas montáže: ..... (vrátane technickej skúšky) Čas demontáže: .....

Čas predstavenia : ..... Prestávky: áno / nie

Prostredie: a./ v tradičnom divadelnom priestore (veľká sála, klubová scéna)

b./ v netradičnom priestore(aréna, ...)

Otvorený oheň : áno / nie Fajčenie: áno / nie

### 5. Počet osôb, ktoré sú nevyhnutne potrebné pri realizácii predstavenia spolu (vrátane technikov a pod.): Spolu: .....

z toho herci : ..... z toho muži:..... ženy: ..... deti do 15 rokov : .....

Súhlasím s podmienkami uvedenými v propozíciách súťaže. Vyhlasujem, že spĺňam všetky podmienky uvedené v propozíciách.

V .....dňa

.....  
podpis vedúceho súboru

**Z o z n a m :**

<b>Meno a priezvisko</b>	<b>Postava</b>	<b>Funkcia v súbore</b>
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		